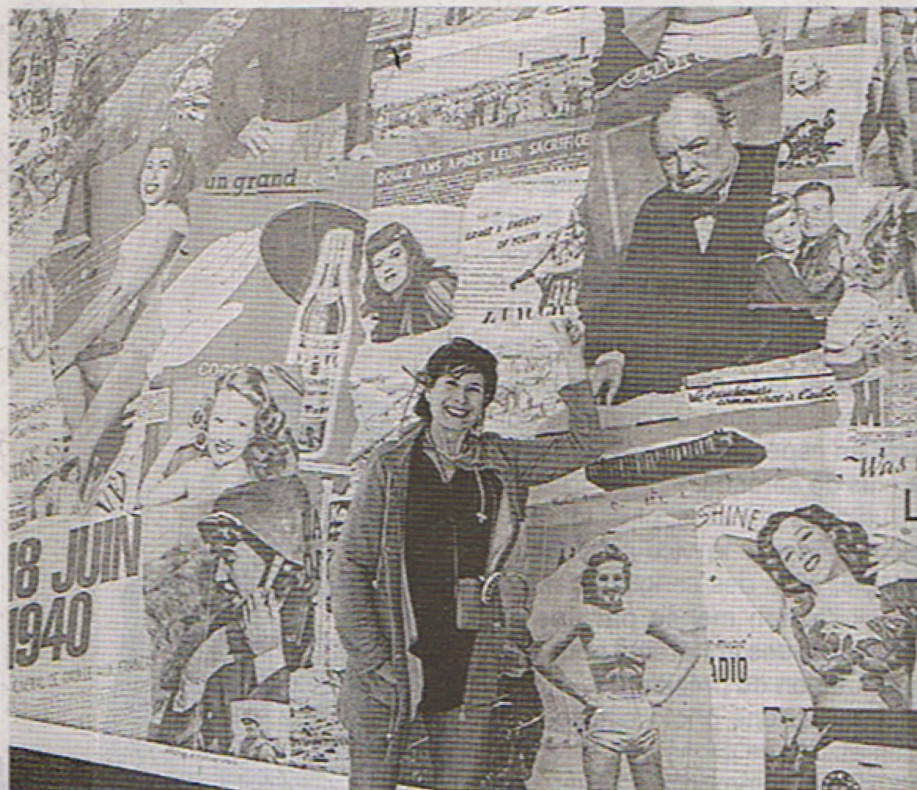


Arromanches-les-Bains

Decaroline rend hommage aux héros du Débarquement



À la veille des commémorations du 6 Juin, l'artiste arromanchaise Decaroline a dévoilé, samedi, une fresque en l'honneur des années 50.

« J'ai été très honorée quand, voilà un an, le président du Festival de la pluie m'a demandé de réfléchir à un mur sur le thème du Débarquement, indique la plasticienne Decaroline. Pendant cette période du 6 Juin, il fallait une œuvre à même de toucher la population des vétérans. » Inspirée par les années 50, l'artiste arromanchaise a acquis, depuis dix ans, une notoriété dans le collage de papiers de presse. Un support dont elle orne tableaux et objets du quotidien. Son univers se construit essentiellement à partir d'articles découpés dans les revues comme *Paris-Match* ou *Réalités*.

« Les illustrations des magazines des années 50 sont magnifiques, confie Decaroline. Après, dans les années 60, nous sommes passés à la photographie. C'est autre chose. » Pour sa performance sur le Mur d'Arromanches, l'artiste a composé un patchwork à base de portraits et de textes. Le spectateur retrouve notamment la figure joyeuse de Winston Churchill, la haute

silhouette du Général De Gaulle ou, dans un autre registre, les courbes sensuelles des pin-up de l'époque. Un clin d'œil à destination des Arromanchais met également en scène le premier édile de la commune, Patrick Jardin.

À voir jusqu'au 22 juin, cale du musée.